



写真はウォールナット材

無垢材の持つ魅力と家具職人の叡智を集約し、可能な限りのシンプルさと快適な座り心地を追求した「GLARE」。

このチェアの最大の特徴である個性的なデザインの背板は、腰から背中にかけての当たりを緩やかなS字で、肩甲骨までの当たりを二股のY字でホールドする、ウィッシュボーン型を採用しています。また、臀部から太ももにかけての体圧が分散されるように削り込まれた座面は、板座とは思えないほどの優しい座り心地と彫刻のように研ぎ澄まされたアートの美しさを併せ持っています。

モダンで洗練されたデザインの中に、椅子としてのあるべき姿を追求した「GLARE」には、職人の鋭い感性と熟練の技が息づいています。

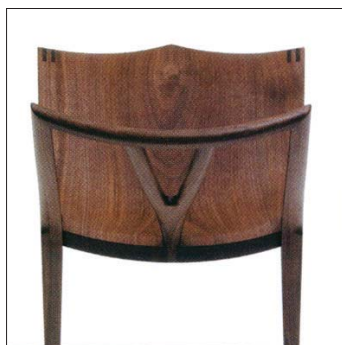
## チェア グレア

# CHAIR GLARE

DESIGN;SADAO AIDA



写真はウォールナット材



モダンとオーガニックが融合した、美しく、優しいデザイン。

職人の精巧な削り出しにより、曲面と直面が同居したチェアのフォルムは、見る方向によってその表情がさまざまに変化します。ゆるやかな弧を描く笠木、滑らかに削り出された板座は、快適な座り心地をもたらすとともに、研ぎ澄まされたアートを描きます。



モダンデザインの要は、伝統工法による木組みの技。

後ろ脚、笠木、背板の後ろ面を滑らかな曲面に削り出すことで、正面から見た時とは異なる柔らかな印象を与えています。また、Y字のウィッシュボーン型の背板は、末端を板座に木組みし一体化することによって耐久性を高めるとともに、意匠にもなっています。

SIZE : W495 D550 H850 SH420  
TYPE SELECT : 柃目 / 板目

● MATERIAL SELECT (選べる7つの無垢材)

